

Der *evolve* Künstlerkreis



FRANCA BORTOT ist eine auf anatomische Zeichnungen spezialisierte Künstlerin, die in Mailand, Venedig und Wien studierte. Ihre Werke waren in Deutschland, Italien und Mexiko ausgestellt.

www.cargocollective.com/atelierbortot



ALFRED BAST studierte an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart. Aufenthalte als Artist in Residence in Indien, den USA, Ungarn, Kanada, dem Goethe-Institut in Georgien und in Dakar/Senegal/Afrika ließen eine komplexe Bildsprache reifen. 1995 gründete er das *KUNST KLOSTER art research*, dessen Ziel es ist, durch Kunst und Wahrnehmung die intuitiven und schöpferischen Fähigkeiten zu fördern. www.alfred-bast.de

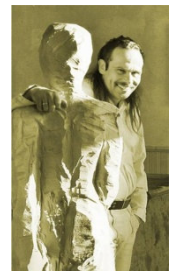


WADE DAVIS ist Fotograf, Anthropologe, Autor und Explorer in Residence beim *National Geographic*. Seine Arbeit führte ihn unter anderem nach Ostafrika, Borneo, Nepal, Peru, Polynesien, Tibet, Mali, Benin, Togo, Neuguinea, Australien, Kolumbien, Vanuatu und Grönland.

www.daviswade.com



Im Mittelpunkt der Arbeit von **STEPHAN GUBER** steht der Mensch. Seit mehr als 25 Jahren nähert der Künstler sich aus verschiedenen Richtungen und in unterschiedlichsten Medien, Grafik, Malerei, Bildhauerei und Installation diesem zentralen Thema. www.stephan-guber.de



GAM KLUTIER kommt ursprünglich aus Holland, studierte an der Kunsthochschule Breda und lebt seit 1981 in Peru. Er stellt seine hauptsächlich tiermotivischen Malereien in Galerien in Holland, Frankreich, Spanien, den USA, und Peru aus. www.gamklutier.com

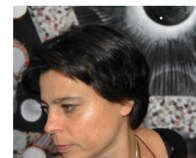


LAURA DIDYK studierte Kreatives Schreiben an der Universität Alabama, in den Künstlergemeinschaften Yaddo und MacDowell Colony und am Virginia Center for Creative Arts. Sie schreibt, lehrt und ist künstlerisch tätig in Great Barrington, Massachusetts. Ihre Texte und Zeichnungen wurden in zahlreichen Magazinen veröffentlicht. www.lauradidyk.com

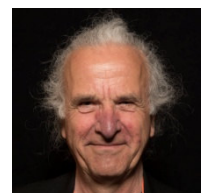


CLAUDIA VOLDERS studierte an der Akademie für Bildende Kunst in Maastricht. Neben ihrer Arbeit im eigenen Atelier initiiert die Malerin Projekte mit Wissenschaftlern, Kindern und Unternehmen.

www.claudiovolders.nl



WOLF NKOLE HELZLE studierte Malerei an der Freien Kunstschule Stuttgart und an der Hochschule für Bildende Künste Kassel. Danach arbeitete er zwanzig Jahre in der Hard- und Softwareindustrie. Seit 1996 ist er als freischaffender Medienkünstler tätig. www.helzle.com





ANJA MATTENKLOTT studierte Malerei/Grafik in Leipzig und indische Kunst-geschichte, indische Philologie und Japanologie in Berlin. In ihren Malereien untersucht sie den Liebestanz der Geschlechter, sowie innermenschliche Seelen- und Gefühlswelten im Erzählerischen und Abstrakten, in Schriften und Mustern Ein weiteres Projekt ist eine Portraitsreihe internationaler Friedensstifter. www.art-mattenklott.de



EMANUELA ASSENZA studierte Kunsttherapie und Freie Kunst in Ottersberg und ist seit 2013 als Dozentin an der Alanus Hochschule tätig. Schwerpunkt ihrer Arbeit ist die Verbindung von künstlerischer Erfahrung und Forschung unter Aspekten der Wahrnehmungsphänomenologie, Anthroposophie und Kunstphilosophie. www.emanuela-assenza.com



RAFAEL ARAUJO studierte Architektur an der Universidad Simón Bolívar in Caracas, Venezuela, und war Professor für Beschreibende Geometrie und Analytisches Zeichnen am Instituto PRODISEÑO de Caracas. Er lebt heute als freischaffender Zeichner in Venezuela. www.rafael-araujo.com



DEVIPRASAD C. RAO wurde in Indien geboren und lebt heute in der Schweiz. Vor vielen Jahren gab er seinen Job in PR & Marketing auf, um sich ganz seiner Kunst zu widmen, die er autodidaktisch lernte. www.deviprasad.com

