

In wenigen Tagen erscheint Ausgabe 23 von
evolve – Magazin für Bewusstsein und Kultur mit dem Schwerpunkt

Was das Geld mit uns macht – Fluch und Segen einer menschlichen Erfindung.

Frankfurt/Niederursel, 15. Juli 2019

Geld regiert die Welt – aber auch wie wir sie sehen. Globale Ungleichheit, entgrenzte Finanzmärkte, auch der Klimawandel und das Artensterben haben mit der Logik des Geldes zu tun. Gibt es Wege das Geld, diese zweischneidige menschliche Erfindung, neu zu denken, neu zu sehen? Eine aufgeklärte Bewusstseinskultur hat die Chance, diesen Bann des Geldes zu brechen, um jenseits des rechnenden Verstandes der Welt neu zu begegnen.

In seinem **Leitartikel** vertieft **Thomas Steininger** den Fluch und Segen, den Zauber und den Bann des Geldes vor dem Hintergrund unseres Umgangs mit dem Geld im Laufe unserer Geschichte. Diesen historischen Blick öffnet auch der Wirtschaftsethiker und Geldexperte **Karl-Heinz Brodbeck** und erläutert die Wirkung eines rechnenden Bewusstseins. Die Kulturwissenschaftlerin und Gender-Theoretikerin **Christina von Braun** führt das Geld zurück auf sakrale Opferriten und zeigt auf, wie auch heute dem Geld Opfer bringen. Mit **Emma Slade** sprechen wir über ihren Weg von der Bankerin zur buddhistischen Nonne und die Philosophin und Ökonomie-Professorin **Silja Graupe** erforscht, warum in unserer Beziehung zum Geld oft Schweigen herrscht. Kreative Alternativen für unseren Umgang mit dem Geld eröffnet unter anderem der vor Kurzem verstorbene Vordenker der Komplementärwährung **Bernard Lietaer** in einem seiner letzten Interviews.

Weitere Beiträge in der neuen *evolve* sind von und mit dem Bewusstseinsforscher **Charles Eisenstein**, dem Gemeinwohl-Gründer **Christian Felber**, **Claudine Nierth**, **Maaianne Knuth**, **Elizabeth Debold**, **Mike Kauschke**, **Nadja Rosmann** und anderen.

Diese Ausgabe konnten wir mit Abbildungen aus dem Kunstprojekt „Unbezahlbar“ von **Johannes Volkmann** gestalten. Er zeigt mit der einfachen Frage „was ist für dich unbezahlbar?“ dass das Geld nicht unser Leben ausmacht. An einer langen Tafel mit verpackten Tellern und Besteck lädt er die Menschen ein, ihre Antworten auf die Frage nach dem Unbezahlbaren zu geben. Er kreiert mit seiner sozialen Kunst Begegnungsräume, die auch uns für diese Ausgabe inspirierten.

Im Verlauf der Arbeit an dieser Ausgabe wurde uns immer klarer, wie sehr dieses Thema auch mit den aktuellen brennenden Fragen zur Klimaerwärmung oder dem Flüchtlingsdrama im Mittelmeer zu tun hat. In diesen und vielen anderen Krisen zeigt sich, wie hoch der ökologische, menschliche und seelische Preis ist, den wir zu zahlen bereit sind, um eine Wirtschafts- und Lebensform zu erhalten, deren Triebkraft das Geld in seiner heutigen Form ist. Daran zeigt sich aber auch: Wenn wir das Geld verändern, verändert sich auch alles andere. Hier liegt ein radikaler Ansatzpunkt für den Wandel unserer Kultur und unseres Bewusstseins. Und dieser Wandel braucht uns.

Einen vertiefenden Einblick in *evolve* 23 geben das [Inhaltsverzeichnis](#) und das [Editorial](#) sowie ein Auszug aus dem Leitartikel von Thomas Steininger [„Der Zauber des Geldes – Wege aus der Vereinnahmung durch ökonomische Vernunft.“](#)

Gerne senden wir Ihnen kostenlos ein **Rezensionsexemplar** zu. Bitte bestellen Sie es [hier](#) und wenden Sie sich an [Martina Etemadieh](mailto:martina.etemadieh@evolve-magazin.de) wenn Sie **einen Artikel veröffentlichen möchten**.

Hintergrundtext:

evolve – Magazin für Bewusstsein und Kultur erscheint seit Januar 2014 viermal jährlich und möchte Impulse für die Entwicklung von Bewusstsein und Kultur geben.

evolve sieht eine Antwort auf die ökologische, soziale und spirituelle Krise unserer Zeit in einer **neuen, transsäkularen Kultur** – einer Kultur, die den Geist der Aufklärung, den Respekt für die Vielfalt der menschlichen Kulturen mit einem neuen Sinn für spirituelle Tiefe, für die Natur, die **Einheit und Verbundenheit** zusammenbringt. Es geht um kein fixes Bild einer Welt von morgen, eher um ein **Aufspüren und Nachsinnen**, wie im offenen Dialog aus unterschiedlichen Sichtweisen immer wieder komplexere und integralere Antworten entstehen. Die Kraft hinter dieser Bewegung ist das menschliche Bedürfnis nach dem Wahren, Guten und Schönen, ein Bedürfnis, das unserem **Sinn für das Heilige** in der heutigen Zeit neue Bedeutung gibt.

Jede Ausgabe von **evolve** hat ein **Schwerpunktthema**, dem sie sich in engagierten und tiefgreifenden Interviews und Artikeln nähert. Führende Forscher, Quer- und Vordenkerinnen, Aktivisten und Künstlerinnen kommen zu Wort. Es gibt **fortlaufende Rubriken** zu Gender, Gen Y, eine Deutschlandkolumne, Inspirationen aus der Kunst, aktuelle Nachrichten, Buch- und Filmtipps. Gestalterisch bestimmt wird **evolve** seit Ausgabe 7 von den Werken jeweils eines Künstlers, die mit den Texten so in einen Dialog gebracht werden, dass sich zwischen Text und Kunst neue Räume des Verstehens öffnen können.

Die **Redaktion** von **evolve** besteht neben Dr. Thomas Steininger aus der Kulturanthropologin **Dr. Nadja Rosmann**, dem Journalisten **Mike Kauschke** und der Entwicklungspsychologin und Genderexpertin **Dr. Elizabeth Debold**.

evolve erscheint viermal jährlich in einer Auflage von 5.000. Die aktuelle Ausgabe ist ab dem 18. Juli 2019 in Deutschland, Österreich und der Schweiz an allen Flughafen- und Bahnhofskiosken für 9 Euro erhältlich sowie online unter www.evolve-magazin.de. Ausgabe 24 erscheint am 7. November 2019.

Pressekontakt und Bestellung Rezensionsexemplar:

Martina Etemadieh, martina.etemadieh@evolve-magazin.de, www.evolve-magazin.de

Das Magazin:

evolve - Magazin für Bewusstsein und Kultur. Herausgeber Dr. Thomas Steininger. Erscheinungsweise vierteljährlich, Auflage 5.000, Umfang 94 Seiten, Einzelheft-Preis 9 Euro. Mehr Infos unter www.evolve-magazin.de und kontakt@evolve-magazin.de